

INDICE SOMMARIO

<i>Premessa</i> (Guglielmo Gulotta)	XI
---	----

CAPITOLO 1

STORIA DELLA FISIOGNOMICA

1. Dalle origini al medioevo	1
2. Il XVI e XVII secolo: la fisiognomica di Cardano e Della Porta	5
3. La fisiognomica tra il '600 e '800, da Le Brun a Lombroso	8
4. La fisiognomica da Lombroso ai nostri tempi	27

CAPITOLO 2

IL VOLTO, IL PRIMO STIMOLO SOCIALE

1. Riconoscere il volto, una capacità innata	29
2. L'imprinting del volto materno	31

CAPITOLO 3

LA PRIMA IMPRESSIONE È QUELLA CHE CONTA

1. Una sola occhiata per capire chi sei	37
2. Siamo intrappolati dalla nostra faccia?	38
3. Pochi millisecondi per decidere come sei solo guardandoti in faccia	41
4. Accuratezza delle inferenze sulla personalità tratte dal viso.	42

CAPITOLO 4

IL VOLTO NEL GIUDIZIO SOCIALE

1. Quando un volto piace	47
1.1. Nella scelta del partner	52
1.2. Nei bambini e negli adolescenti	54
1.3. Nel lavoro	56
1.4. In politica.	59
2. Volto e fiducia	61
3. I vantaggi di avere un volto infantile	65

CAPITOLO 5

IL VOLTO IN SOCIETÀ

- | | | |
|----|---|----|
| 1. | Il ruolo del volto nell'interazione sociale e nei media | 67 |
| 2. | Modi di dire e offese. | 70 |

CAPITOLO 6

IL CERVELLO E IL VOLTO

- | | | |
|----|--|----|
| 1. | Il volto e la neuropsicologia | 75 |
| 2. | Prosopagnosia: il mancato riconoscimento dei volti | 82 |
| 3. | Pareidolia: illusione di faccia | 85 |

CAPITOLO 7

IL VOLTO NELLA FASE INVESTIGATIVA

- | | | |
|------|--|-----|
| 1. | La fotografia segnaletica e il primo sistema di identificazione biometrica | 92 |
| 2. | L'importanza del volto nella lotta al terrorismo | 100 |
| 2.1. | Il ruolo delle emozioni e delle espressioni facciali nel terrorismo. | 104 |
| 3. | Riconoscimento, ricostruzione e geolocalizzazione. | 107 |
| 4. | Identikit | 109 |
| 5. | Il riconoscimento facciale | 114 |
| 5.1. | Il volto nel ricordo del testimone oculare, nella ricognizione e nel confronto fotografico | 124 |
| 6. | Invecchiamento / Ringiovanimento del volto. | 133 |
| 7. | Quali volti per quali reati | 137 |
| 8. | Il criminale come "brutto ceffo" | 144 |
| 9. | Una faccia da criminale | 147 |

CAPITOLO 8

IL VOLTO NELLA FASE DI GIUDIZIO

- | | | |
|------|---|-----|
| 1. | Elementi extragiuridici nella decisione forense. | 153 |
| 2. | Il bello di essere belli | 157 |
| 3. | Il viso dei criminali influenza il giudizio forense | 159 |
| 3.1. | Ricerche di laboratorio | 159 |
| 3.2. | L'affidabilità del volto e le sue conseguenze forensi. | 165 |
| 3.3. | Ricerche sul campo | 171 |
| 4. | Il volto della vittima | 179 |
| 5. | Cambiare il volto dei criminali per cambiare il loro destino. | 183 |
| 5.1. | Valutazioni di recidiva e chirurgia plastica | 185 |

CAPITOLO 9

VOLTO, EMOZIONI E MENZOGNA

1.	Le origini della psicologia delle emozioni	190
2.	Darwin: le espressioni universali delle emozioni	192
3.	Il superamento della teoria darwiniana e la 'teoria neuro-culturale' di Ekman	196
4.	La menzogna sul volto.	199
5.	Cosa fa chi mente e perché è difficile individuare la menzogna?	203
5.1.	L'autoinganno	205
6.	Nuove tecnologie per la lettura del volto.	207
6.1.	Il Metodo F.A.C.S.	208
6.2.	Il software che smaschera i bugiardi/la nuova macchina della verità	212
6.3.	FaceReader.	215
6.4.	Le tecnologie al servizio della lotta al terrorismo e prospettive future	217

CAPITOLO 10

CONCLUSIONI	219
<i>Bibliografia</i>	223
<i>Indice analitico</i>	249