

INDICE SOMMARIO

<i>Presentazione</i>	IX
<i>Premessa</i>	XIII

CAPITOLO 1

LE CRIPTOVALUTE, ASPETTI LEGALI E REGOLAMENTARI

1. <i>Blockchain, crypto-assets</i> e criptovalute	1
1.1. Criptovalute. La ricostruzione del fenomeno	7
1.2. Anonimato e antiriciclaggio	15
2. Nascita e funzionamento delle criptovalute	17
3. Classificazione delle Criptovalute	21
4. <i>Initial Coin Offering</i> (ICO)	24
5. La funzione e la natura giuridica delle criptovalute, scenari italiani ed internazionali	28
6. I tentativi di Regolamentazione in Europa e in Italia	36
6.1. Il nuovo registro per gli operatori. Il Decreto del Mef 13 gennaio 2022	45
7. Criptovalute e diritto civile	49
7.1. La giurisprudenza italiana ed europea in materia di criptovalute	58

CAPITOLO 2

ASPETTI FISCALI DELLE CRIPTOVALUTE

1. Fiscalità delle criptovalute nel sistema italiano. Premessa	65
1.1. La dubbia equiparazione criptovalute-valute estere e le possibili alternative	78
2. La tassazione delle criptovalute per le persone fisiche non imprenditori	97
2.1. I “corollari” della posizione dell’Agenzia delle Entrate per il privato non imprenditore	106
2.2. Il caso dei neo residenti di cui all’art. 24- <i>bis</i> T.u.i.r.	123
3. La tassazione delle società e degli operatori professionali in criptovalute. Premessa	126
3.1. Tassazione delle società di capitali	127
3.1.1. I principi contabili e la derivazione rafforzata	132
3.2. Tassazione delle società di persone	137

3.3.	L'IRAP	138
3.4.	I profili IVA delle criptovalute	139
4.	Piattaforme e operatori in criptovalute. Transfer pricing, stabile organizzazione, digital taxes e DAC 7	157
5.	Il monitoraggio fiscale delle criptovalute	162
5.1.	L'IVAFE	172
6.	La direttiva DAC 8	174
7.	Imposte di successione e donazione e criptovalute	176

CAPITOLO 3

I PROFILI LEGALI E REGOLAMENTARI DEI NON FUNGIBLE TOKEN

1.	Non fungible token (NFT), aspetti legali e proprietà intellettuale	201
2.	La tipologia di diritti che possono formare oggetto di un NFT	202
3.	NFT e profili regolamentari	205
4.	NFT e <i>smart contract</i>	212
5.	NFT e metaverso	215

CAPITOLO 4

ASPETTI FISCALI DEI NON FUNGIBLE TOKEN

1.	Aspetti fiscali dei Non Fungible Token. Premessa	217
2.	NFT e IVA	222
2.1.	NFT ceduto dal suo creatore	227
3.	NFT e imposizione diretta	229
3.1.	Diritto d'autore e sfruttamento del bene o dell'immagine	230
4.	Fiscalità dei gestori degli NFT. Transfer pricing, stabile organizzazione, digital taxes	237
5.	Fiscalità del metaverso	242
6.	Monitoraggio fiscale e NFT	244

<i>Indice analitico</i>	247
-----------------------------------	-----

Un ringraziamento per i consigli ed il supporto ai colleghi Alessandro Martinelli, Andrea Pantaleo, Giovanni Iaselli, Damiano Tomasini, Eleonora Giuffrida, Karim Elsisì, Gabriele Savoca e a tutto il dipartimento tributario di DLA Piper, sempre più fonte di ispirazione ed orgoglio, molto al di là anche di quello che avevo idealizzato all'inizio del nostro viaggio professionale.

Grazie inoltre a Raffaello Lupi e ai suoi podcast di suggerimenti, che mi hanno riportato indietro ai tempi della laurea e poi del dottorato con Lui. All'epoca usavamo le musicassette, ma se hai 'l'algoritmo impostato bene' evolvi in ogni caso, come la DeFi.

Infine, un grazie a Niccolò Abriani, per la Presentazione magistrale e per gli innumerevoli spunti.

Il volume ha anche un suo NFT video (**disponibile sulla piattaforma OpenSea**), girato da Niccolò Abriani e dal sottoscritto (in persona, non i nostri avatar) nel 'Rifugio Digitale' fiorentino che ospita l'installazione temporanea di Fabrizio Plessi, la quale diventerà essa stessa NFT. Qui il grazie va a Marco Casamonti, Laura Andreini, Massimo Sabatini e a tutto lo Studio Archea, che ci hanno concesso il privilegio di dialogare all'interno di questo meraviglioso regalo che hanno fatto alla città di Firenze.

La ricerca che propongo, pur con i suoi (annunciati) limiti, vuole essere una proiezione sul futuro di tecnica, diritto e fisco. E nasce insieme a mio figlio Lorenzo, che di proiezione sul futuro è la più bella che la mia meravigliosa Ilaria potesse regalarmi.

Antonio Tomassini

