

INDICE

PRESENTAZIONE

<i>Dal Code civil al Codice civile del 1942 e ai progetti di ricodificazione, di GUIDO ALPA</i>	1
1. La storia italiana del <i>Code civil</i>	1
2. I codici pre-unitari e il Codice civile del 1865. Raffronti di tecnica legislativa	4
3. Unità politica e formalismo giuridico	18
4. L'originalità dell'esperienza italiana	19
5. I codici civili nel sistema delle fonti	23
6. Le ragioni del successo del <i>Code civil</i> e dei codici civili preunitari	25
7. Il Codice italo-francese delle obbligazioni	28
8. L'insuccesso (politico) del Codice italo-francese delle obbligazioni	29
9. La ricodificazione nell'esperienza francese.	30
10. La ricodificazione in Italia	41

INTRODUZIONE

<i>«Innovare senza distruggere»: il progetto italo-francese di codice delle obbligazioni e dei contratti (1927), di GIOVANNI CHIODI</i>	43
1. Un codice d'autore. Il programma di Vittorio Scialoja	47
2. Le confessioni di Alfredo Ascoli	53
3. Regole per salvare due codici.	59
4. Il dibattito del dopo-Codice	79
5. Emilio Betti fra tecnica e politica (atto I)	80
6. Mariano D'Amelio apostolo dell'unificazione del diritto privato	83
7. Scialoja: un progetto italianissimo ed europeo	88
8. Betti-Scialoja (atto III): l'ora dei nazionalismi	91
9. Le due anime di Roberto de Ruggiero, ovvero il tronco e i rami del codice	97
10. Ancora su codice e politica	102
11. Ancora sul problema della parte generale	103
12. Un codice che raccoglie la voce della pratica forense e della vita reale	106

13. I nuovi poteri discrezionali del giudice	110
14. L'utopia di un diritto comune e il problema dei giuristi inglesi . .	130
15. Un dissenso-consenso: Filippo Vassalli	136

PROGETTO DI CODICE DELLE OBBLIGAZIONI E DEI CONTRATTI

I. <i>Relazione sul progetto di codice delle obbligazioni e dei contratti, comune all'Italia ed alla Francia</i>	169
II. <i>Progetto del codice</i>	331

MATERIALI

<i>Osservazioni sul «Progetto di codice unico per l'Italia e per la Francia», (Gioacchino Scaduto)</i>	679
<i>Il progetto italo-francese di un Codice delle obbligazioni giudicato dal punto di vista del Diritto Inglese (Robert Warden Lee)</i>	689
<i>Il progetto italo-francese di un Codice delle obbligazioni e dei contratti e il codice civile sovietico (Ivan Pereterskij)</i>	707
<i>Il diritto dei contratti e il Progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (H.C. Gutteridge)</i>	723
<i>La conclusione e la specie dei contratti nel Progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (Roberto Bartsch)</i>	737
<i>Dell'invalidità del Consenso secondo il Progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (Erwin Riezler)</i>	743
<i>Delle obbligazioni di coscienza e dei loro effetti giuridici secondo il progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (E.H. Perreau)</i>	773
<i>Gestione di affari senza mandato, pagamento d'indebito, arricchimento senza causa nel Progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (Alfredo Siegwart)</i>	787
<i>Indebito arricchimento ed Atti illeciti nel progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (Paolo Oertmann)</i>	805
<i>Degli Atti illeciti nel progetto italo-francese di un Codice delle Obbligazioni (P.H. Winfield)</i>	827
<i>La responsabilità da delitto nel Diritto francese e nel progetto italo-francese di un codice delle Obbligazioni (Renè Savatier)</i>	839
<i>Le specie delle Obbligazioni nel progetto italo-francese di un codice delle obbligazioni (H. Oser)</i>	865
<i>Contratto di lavoro e locazione d'opera nel progetto italo-francese di un Codice delle obbligazioni (Emanuele Adler)</i>	881
<i>Di alcuni contratti speciali nel progetto italo-francese di un codice delle obbligazioni (Leone Graulich)</i>	923
<i>Le prove nel progetto italo-francese di un Codice delle obbligazioni (Rodolfo Pollak)</i>	939

*Il diritto delle prove nel progetto italo-francese di un Codice delle Ob-
bligazioni* (A. Viallenton) 949