

# INDICE

<i>Introduzione</i> . . . . .	<i>pag.</i> v
-------------------------------	------------------

## PROFILI TEORICI

### I.

#### ORIGINI E SVILUPPO DELLA STORIOGRAFIA GIURIDICA AUSTRIACA

1. Gli inizi . . . . .	3
2. Lo sviluppo tra Ottocento e Novecento . . . . .	10
3. La ripresa dal secondo dopoguerra agli anni Settanta . . . . .	23
4. Le tendenze dagli anni Ottanta ad oggi. . . . .	33

### II.

#### RAGIONE DI STATO E SISTEMA GIURIDICO DELL'IMPERO ASBURGICO NELL'OPERA DI HIPPOLITHUS A LAPIDE

1. Il concetto di ragione di Stato in Chemnitz. . . . .	45
2. Costituzione dell'Impero e diritto romano: la polemica con Reinkingk. . . . .	51
3. La « vera ragione di Stato » dell'Impero . . . . .	61
4. Risonanza e critiche . . . . .	66

### III.

#### LA PUBBLICISTICA AUSTRIACA E LA SUA INFLUENZA IN ITALIA DALL'ANTICO REGIME ALLA RESTAURAZIONE

1. Introduzione . . . . .	71
2. Scambi e influenze intellettuali nel Settecento . . . . .	75
3. La diffusione del giusnaturalismo e la concezione dello Stato. . . . .	79
4. Traduzioni, commenti e progetti di riforma. . . . .	89

IV.  
SULL'INFLUENZA  
DEL PENSIERO GIURIDICO AUSTRIACO  
NEL LITORALE TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

1. Introduzione . . . . .	99
2. Antonio de Giuliani . . . . .	103
3. Domenico Rossetti . . . . .	108
4. Pietro Kandler . . . . .	111

V.  
RIFLESSIONI SULLE FONTI  
E LA FORTUNA DI CESARE BECCARIA

1. Il dibattito storiografico . . . . .	119
2. L'influenza austriaca . . . . .	124
3. Beccaria e la scienza della legislazione . . . . .	128

VI.  
STATO E DIRITTO NEL PENSIERO  
DI GIAN RINALDO CARLI

1. Introduzione . . . . .	135
2. Istruzione giuridica e riforma del sistema normativo. . . . .	138
3. Il diritto naturale e la società civile . . . . .	141
4. Nozione e caratteristiche della legge . . . . .	145
5. Proprietà ed eguaglianza . . . . .	148
6. Paternalismo e pubblica felicità nello Stato ideale . . . . .	152

**PROFILI LEGISLATIVI**

I.  
L'INTRODUZIONE DEL CODICE CIVILE AUSTRIACO  
IN ITALIA. ASPETTI E MOMENTI

1. Il problematico adattamento alla società italiana . . . . .	159
2. Lo sviluppo della letteratura comparatistica . . . . .	167
3. L'applicazione e i suoi limiti. . . . .	177

II.  
UN PROGETTO DI CODICE MARITTIMO AUSTRIACO  
NEL PRIMO OTTOCENTO

1. Introduzione . . . . .	185
2. Fonti, obiettivi e struttura del progetto . . . . .	189
3. Norme di diritto pubblico . . . . .	194
4. Norme di diritto privato . . . . .	204
5. Fallimento del progetto . . . . .	214
Appendice . . . . .	217

III.  
IL CODICE CIVILE AUSTRIACO  
NEL DIBATTITO  
PER L'UNIFICAZIONE LEGISLATIVA ITALIANA

1. Introduzione . . . . .	223
2. Valutazioni sull' <i>ABGB</i> e sviluppo del metodo comparativo dopo l'Unità . . . . .	226
3. L'imposizione del modello francese e la resistenza nel Veneto. . . . .	233

IV.  
IL DIRITTO AUSTRIACO E LA SOCIETÀ VENETA

1. Consensi e opposizione al diritto austriaco . . . . .	243
2. Unificazione legislativa e identità veneta . . . . .	248
3. Il dibattito sull'ordinamento giudiziario, le professioni forensi e il sistema processuale . . . . .	251
4. La discussione sui codici . . . . .	259
5. La legge del 26 marzo 1871. . . . .	268

V.  
L'ABOLIZIONE DELLA FEUDALITÀ IN ITALIA:  
IL CASO VENETO NELLA PUBBLICISTICA  
E NELLA LEGISLAZIONE DELL'OTTOCENTO

1. Il feudo veneto e le sue fonti normative . . . . .	277
2. Legislazione napoleonica e austriaca . . . . .	283

3. L'opposizione al sistema feudale. . . . .	287
4. La legge austriaca del 17 dicembre 1862 . . . . .	293
5. Il dibattito dopo l'annessione al Regno d'Italia. . . . .	298
6. La discussione in parlamento e la legge del 19 aprile 1870 . . . . .	306

VI.  
L'ABGB E IL DIBATTITO  
PER LA RIFORMA DEL CODICE CIVILE ITALIANO  
NEI PRIMI ANNI DEL NOVECENTO

1. Introduzione . . . . .	315
2. I giuristi italiani e la revisione del codice civile austriaco . . . . .	318
3. Il dibattito sulle riforme nel primo dopoguerra . . . . .	331
4. Il disegno di legge Oviglio e la discussione in parlamento. . . . .	338
5. L'unificazione legislativa delle nuove province . . . . .	347
<i>Indice dei nomi.</i> . . . . .	355