

INDICE-SOMMARIO

<i>Presentazione del volume</i>	VII
Giuditta Alessandrini	

PARTE I

FORMAZIONE E LAVORO VERSO LA CRESCITA. QUALI SFIDE, QUALI IMPEGNI PER LA PEDAGOGIA NEL DIALOGO INTERDISCIPLINARE

1. <i>Tendenze di evoluzione della formazione degli adulti</i>	3
Jean-Marie Barbier	
2. <i>Dal welfare al learnfare: verso un nuovo contratto sociale</i>	25
Umberto Margiotta	
3. <i>La disoccupazione giovanile in tempo di crisi: rifondare il diritto del lavoro o ripartire da formazione e apprendistato?</i>	71
Michele Tiraboschi	
4. <i>Quale scuola per quale lavoro nel futuro dei giovani?</i>	99
Giuseppe Bertagna	
5. <i>Pedagogia e formazione: le professioni educative</i>	117
Carla Xodo	
6. <i>Tra green marketing e fund raising. Formazione e governance dell'ambiente per lo sviluppo umano</i>	129
Pierluigi Malavasi	
7. <i>Lavoro, creatività e formazione</i>	145
Bruno Rossi	
8. <i>Lavoro, economia e preparazione al futuro</i>	157
Roberto Cipriani	
9. <i>Ripensare la crescita e lo sviluppo nel contesto del frame work 2020: la "chiave" pedagogica</i>	169
Giuditta Alessandrini	
10. <i>Il valore generativo del lavoro nei contesti di open innovation</i>	195
Massimiliano Costa	

11. *Sfide del lavoro e politiche educative: verso il rinnovamento della formazione nei contesti dell'apprendimento* 211
Alessandra Gargiulo Labriola

PARTE II

**CREATIVITÀ, COMPETENZE E TALENTO:
RESTITUIRE IL FUTURO AI GIOVANI**

1. *Introduzione* 235
Michele Petrucci
2. *Quali competenze per il futuro? Il contributo delle indagini internazionali* 249
Gabriella Di Francesco
3. *Ricerca e sviluppo come dimensioni fondamentali per la crescita: il quadro EU 2020* 271
Mario Ali
4. *L'università e la partnership con l'impresa* 277
Claudio Gentili
5. *Oltre la crisi: accompagnare una nuova progettualità dei giovani* 297
Lorenzo Leuzzi
6. *Mercato del lavoro e tendenze della disoccupazione giovanile* 303
Guglielmo Loy
7. *Lavoro. Fiducia nel futuro... e ognuno faccia il proprio dovere* 307
Carmelo Ursino

APPENDICE

1. *CEFORC* 323
2. *SIREC* 327
3. *ADAPT* 331
- Notizie sugli autori* 335