

# INDICE

INTRODUZIONE	
IL GIUDICE COME “ <i>QUIVIS DE POPULO</i> ” . . . . .	1

**Parte Prima**  
**LA PERCEZIONE DELL'AMMINISTRAZIONE**  
**DELLA GIUSTIZIA TRA GLI ITALIANI:**  
**INTERPRETAZIONI ED IPOTESI INTORNO**  
**AI DATI QUANTITATIVI RACCOLTI**

di  
*Morris L. Ghezzi*

CAPITOLO I  
CONSIDERAZIONI METODOLOGICHE

1.1. Premessa . . . . .	17
1.2. Eurotop . . . . .	24

CAPITOLO II  
LA RICERCA

2.1. Il campione . . . . .	33
2.2. Il questionario. . . . .	38
2.3. Elenco delle domande . . . . .	41
2.4. I risultati. . . . .	45
2.4.1. L'amministrazione della giustizia . . . . .	45
2.4.2. La giustizia civile . . . . .	49
2.4.3. La giustizia penale . . . . .	55
2.4.4. La Magistratura ed i suoi componenti . . . . .	60
2.4.5. Il Pubblico Ministero . . . . .	69
2.4.6. Severità della Magistratura. . . . .	72
2.4.7. I reati. . . . .	73
2.4.8. Tangentopoli e Mani Pulite . . . . .	77

CAPITOLO III  
VERSO POSSIBILI STRUMENTI TEORICI  
DI ANALISI INTERPRETATIVA

3.1. Dati demoscopici ed interpretazioni socio-giuridiche . . . . .	79
3.2. Dimensione empirica delle immagini. . . . .	81
3.3. L'impossibile "terzietà/imparzialità" del magistrato . . . . .	90
3.4. Nichilismo del diritto democratico . . . . .	111
3.5. Teorie ed ipotesi . . . . .	129

CAPITOLO IV  
GENESI ED ANATOMIA DELLE IMMAGINI

4.1. Le fonti dell'immagine della Magistratura . . . . .	137
4.2. Relativismo nell'immagine della giustizia . . . . .	161
4.3. Magistratura e magistrati. . . . .	176
4.4. Aspettative e servizio giustizia. . . . .	196
4.5. La negatività dell'immagine come strumento del potere. . . . .	219
4.6. Qualche considerazione aggiuntiva sulla dimensione giuridica statale . . . . .	232

**Parte Seconda**  
**IL RUOLO DEL MAGISTRATO**  
**E L'IMMAGINE DELLA GIUSTIZIA**  
**NELLA RICERCA QUALITATIVA**

di  
*Marco A. Quiroz Vitale*

CAPITOLO I  
ERMENEUSI DEI DATI QUALITATIVI

1.1. L'immagine del mondo e la sua conoscenza . . . . .	243
1.1.1. Ricerca qualitativa e immagini del mondo moderno . . . . .	243
1.1.2. Soggettivizzazione e lotta tra le immagini del mondo moderno. . . . .	250
1.1.3. Scienza come ricerca ed il problema del metodo. . . . .	254
1.2. Le interviste a testimoni privilegiati . . . . .	260
1.3. Le interviste focalizzate di gruppo . . . . .	265
1.3.1. Intervista focalizzata e ricerca qualitativa . . . . .	265
1.3.2. Caratteristiche dei <i>focus groups</i> , nella ricerca socio-giuridica sull'immagine della giustizia in Italia. . . . .	270

CAPITOLO II  
INDAGINI POLITICO-FINANZIARIE E L'IMMAGINE  
DELLA MAGISTRATURA IN ITALIA

2.1. Il questionario e le finalità della ricerca . . . . .	277
2.2. Economia, diritto e politica . . . . .	281

2.2.1. L'interazione gerarchica . . . . .	281
2.2.2. L'interazione sistemica e comunicativa. . . . .	284
2.2.3. L'interazione conflittuale. . . . .	289
2.3. Il fenomeno di "Tangentopoli" . . . . .	289
2.3.1. Le ragioni di "Tangentopoli" . . . . .	290
2.3.1.1. Ragioni endogene connesse a dinamiche di cambiamento prevalentemente nazionali . . . . .	290
2.3.1.2. Ragioni esogene connesse a dinamiche di cambiamento prevalentemente nazionali . . . . .	291
2.3.1.3. Ragioni endogene connesse a dinamiche di cambiamento prevalentemente internazionali. . . . .	296
2.3.1.4. Ragioni esogene connesse a dinamiche di cambiamento prevalentemente internazionali. . . . .	296
2.3.2. Gli effetti di "Tangentopoli" . . . . .	297
2.3.2.1. Effetti positivi . . . . .	297
2.3.2.2. Effetti negativi o nessun effetto . . . . .	299
2.4. L'immagine della Magistratura . . . . .	301
2.4.1. Processi, mass media ed opinione pubblica . . . . .	302
2.4.2. Il sistema giudiziario nelle aspettative di politici, imprenditori ed avvocati. . . . .	304
2.5. Note in margine alle interviste sull'immagine della Magistratura dopo "Tangentopoli" . . . . .	307

## CAPITOLO III

L'IMMAGINE DELLA GIUSTIZIA NEI *FOCUS GROUPS*

3.1. Tecnica di conduzione dei <i>focus groups</i> ed analisi dei dati . . . . .	315
3.2. L'immagine della giustizia nella rappresentazione degli avvocati . . . . .	317
3.2.1. Composizione del <i>focus group</i> . . . . .	317
3.2.2. La traccia per la discussione . . . . .	318
3.2.3. La sintesi della discussione . . . . .	320
3.2.3.1. L'immagine della giustizia nella cultura giuridica . . . . .	320
3.2.3.2. La fuga dalla giustizia civile . . . . .	322
3.2.3.3. L'immagine della Magistratura. . . . .	325
3.2.3.4. I limiti della giustizia penale . . . . .	327
3.3. L'immagine della giustizia nella rappresentazione di un gruppo di giovani universitari. . . . .	328
3.3.1. Composizione del <i>focus group</i> . . . . .	328
3.3.2. La traccia per la discussione . . . . .	329
3.3.3. La sintesi della discussione . . . . .	331
3.3.3.1. L'immagine della giustizia in Italia . . . . .	331
3.3.3.2. Disuguaglianze sociali e sistema giudiziario. . . . .	333
3.3.3.3. Il problema dalla giustizia penale ed il "senso di giustizia". . . . .	335
3.3.3.4. L'immagine della Magistratura. . . . .	337
3.4. L'immagine della giustizia nella rappresentazione dei lavoratori sociali . .	341
3.4.1. Composizione del <i>focus group</i> . . . . .	341
3.4.2. La traccia per la discussione . . . . .	341

3.4.3. Sintesi della discussione . . . . .	343
3.4.3.1. L'immagine della giustizia in Italia . . . . .	343
3.4.3.2. Ideologia e politica: le ragioni di "Tangentopoli" . . . . .	345
3.4.3.3. Magistrati e imparzialità della giustizia . . . . .	346
3.5. L'immagine della giustizia nella rappresentazione dei pubblici impiegati .	350
3.5.1. Composizione del <i>focus group</i> . . . . .	350
3.5.2. La traccia per la discussione . . . . .	351
3.5.3. Sintesi della discussione . . . . .	352
3.5.3.1. L'immagine della giustizia in Italia e le disillusioni di " Tangentopoli " . . . . .	352
3.5.3.2. I problemi della giustizia civile e le forme alternative di soluzione dei conflitti . . . . .	355
3.5.3.3. Magistrati e imparzialità della giustizia . . . . .	356
3.5.3.4. L'immagine della Magistratura . . . . .	358

## CAPITOLO IV

## IL DIRITTO FLUIDO ED IL SUO GIUDICE

4.1. L'attesa della Giustizia . . . . .	361
4.1.1. Davanti alla Legge . . . . .	361
4.1.2. La fuga dalla giustizia statale . . . . .	364
4.1.3. La domanda al Guardiano: tra nichilismo e modernizzazione . . .	367
4.2. La modernità come transizione perpetua asincronica . . . . .	372
4.2.1. Il cambiamento istituzionalizzato e le strutture normative. . . . .	372
4.2.2. Anacronismi istituzionali e pluralismo normativo. . . . .	374
4.2.3. Agire prescrittivo ed agire elettivo . . . . .	377
4.2.4. Autonomia, discrezionalità e anomia . . . . .	383
4.3. Il diritto fluido . . . . .	386
4.3.1. Tra prescrizione ed elezione. . . . .	386
4.3.2. Il diritto fluido? . . . . .	387
4.4. Giustizia e giudici ai tempi del diritto fluido . . . . .	392
4.4.1. Giustizia e ordine sociale . . . . .	392
4.4.2. L'immagine della Magistratura ed il diritto fluido . . . . .	396