

## INDICE-SOMMARIO

<i>Introduzione</i> . . . . .	v
-------------------------------	---

### CAPITOLO I

#### LE PREMESSE OTTOCENTESCHE. LA CORALITÀ PERDUTA E IL DOGMA PROPRIETARIO

1. Il regime della proprietà 'liberata' . . . . .	1
2. L'ordine della città. . . . .	7
3. La prima frattura ambientale . . . . .	9
4. Il Bel Paese nel degrado sanitario. . . . .	15
5. I giuristi e la modernità industriale. . . . .	24
6. L'effetto Ruskin . . . . .	28

### CAPITOLO II

#### LA BELLEZZA NATURALE COME ECCEZIONE ESTETICA

1. La prima letteratura giuridica . . . . .	33
2. Il punto di inizio: la pineta di Ravenna. . . . .	40
3. L'esordio delle tutele nel contesto europeo . . . . .	42
4. Prove tecniche di paesaggio. . . . .	48
5. I quadri naturali nella legge Croce (Parpagliolo) . . . . .	51
6. La tutela dei paesaggi turistici . . . . .	57

### CAPITOLO III

#### IL PAESAGGIO CORPORATIVO

1. La legge 1497/1939 come architrave novecentesca . . . . .	61
2. Bellezze panoramiche tra bonifiche e sventramenti . . . . .	64
3. Ruralismo e diradamento . . . . .	70
4. Il paesaggio di Bottai (Giovannoni-Severi). . . . .	73

5.	Bellezze individue e bellezze d'insieme . . . . .	79
6.	Dalla pianificazione alla legge urbanistica del 1942 . . . . .	86

## CAPITOLO IV

## DALLE BELLEZZE NATURALI AI BENI AMBIENTALI

1.	L'assegno in bianco dei costituenti . . . . .	95
2.	Urbanistica e ricostruzione . . . . .	101
3.	La fotografia di Guido Piovene . . . . .	104
4.	Stato, Regioni a statuto speciale e Comuni . . . . .	108
5.	Il dibattito giuridico sulla natura . . . . .	116
6.	Il miracolo economico e la speculazione . . . . .	121
7.	Verso l'incontro tra urbanistica e paesaggio . . . . .	129
8.	Il bene culturale ambientale . . . . .	133

## CAPITOLO V

## PAESAGGIO E TERRITORIO VERSO L'ETÀ DELLA REGIONE

1.	I fantasmi della pianificazione . . . . .	141
2.	Lo spazio rurale in crisi d'identità . . . . .	145
3.	Il paesaggio integrale di Predieri . . . . .	152
4.	Regionalismo e ambientalismo . . . . .	158
5.	« La porno-urbanistica che devasta l'Italia » . . . . .	162
6.	La riforma Galasso . . . . .	165
7.	Il paesaggio tra salubrit� ambientale e cultura . . . . .	170
8.	Tra incerti confini disciplinari e nuovo assetto costituzionale . . . . .	173

## CAPITOLO VI

## IL POST-NOVECENTO TRA CULTURA E SOSTENIBILIT 

1.	La dimensione culturale . . . . .	181
2.	Paesaggio e beni paesaggistici tra Convenzione europea e codificazione . . . . .	193
3.	La tutela del paesaggio agrario . . . . .	200
4.	Visioni culturali immutabili e di ultima generazione . . . . .	207
5.	Il bene comune-paesaggio come forma della sostenibilit� . . . . .	220

	<i>Indice dei nomi</i> . . . . .	233
--	----------------------------------	-----